

A VOZ DO LOCUTOR RADIALISTA

Maria Cristina de Menezes Borrego⁽¹⁾

Iára Bittante de Oliveira⁽²⁾

RESUMO

A Fonoaudiologia brasileira faz parte da formação de locutores de rádio há mais de 30 anos. O fonoaudiólogo deve conhecer o universo do radialista para realizar uma atuação adequada junto a esse profissional. Com o desenvolvimento de estudos sobre a voz do locutor radialista, o fonoaudiólogo foi conhecendo melhor as particularidades desse profissional, o que se pode notar em publicações direcionadas a atividades específicas dos locutores. **Objetivo:** Relacionar e analisar a produção científica da fonoaudiologia brasileira voltada à área de voz na locução de rádio. **Métodos:** Foram selecionados trabalhos publicados no período de 2008 a 2012 nos seguintes bancos de dados: SciELO, LILACS, Portal Capes para consulta ao banco de teses e dissertações, Biblioteca Digital IBICT, Anais dos Congressos de Fonoaudiologia, Portal da Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia para consulta de Mestrados e Doutorados na Área de Voz (1984-2009). Também foram pesquisadas monografias de cursos de especialização, trabalhos de conclusão de curso e livros de voz profissional em Fonoaudiologia. **Resultados e Discussão:** Foram encontrados 40 estudos da fonoaudiologia brasileira na área da locução radiofônica. Seis artigos científicos completos foram publicados em periódicos (15%), 23 resumos em anais de congresso (57,5%), uma dissertação 2,5%, três monografias (7,5%), seis trabalhos de conclusão de curso (15%) e um capítulo de livro (2,5%). Do total, 60% dos estudos foram publicados nos anos de 2009 e 2010, observando-se queda na produção nos anos seguintes. Os resumos em anais de congressos são o

(1) Fonoaudióloga Especialista em Voz, Mestre e Doutoranda em Ciências pelo Programa de Pós-Graduação do Departamento de Fonoaudiologia da UNIFESP/EPM – Disciplina de Distúrbios da Comunicação Humana, São Paulo.

(2) Fonoaudióloga Especialista em Voz, Mestre em Fonoaudiologia pela Pontifícia Universidade Católica de São Paulo e Doutora em Psicologia como Ciência e Profissão Pontifícia Universidade Católica de Campinas, Professora da Faculdade de Fonoaudiologia da Pontifícia Universidade Católica de Campinas.

principal meio de publicação de pesquisas na área. O reduzido número de monografias de conclusão de curso de especialização (7,5%), pesquisas de mestrado (2,5%) e de doutorado (0%) revela pouco aprofundamento do fonoaudiólogo no estudo do tema voz na locução radiofônica. **Conclusão:** Nos anos de 2008 a 2012 houve uma redução importante na produção científica sobre voz na locução radiofônica, que teve seu auge em 2009 e 2010, com um declínio acentuado nos anos subsequentes. Nesse período, a maior parte da produção é composta por resumos em anais de congressos.

Palavras-chaves: locutor de rádio, rádio, locução radiofônica, locutor radialista, revisão.

INTRODUÇÃO

Para atuar com maior sensibilidade junto aos locutores radialistas o fonoaudiólogo necessita compreender o dinamismo e a complexidade envolvidos em tal intervenção. Ele deve conhecer o universo do locutor de rádio para estar preparado para atuar junto a esse profissional. A Fonoaudiologia brasileira faz parte da formação de locutores de rádio há mais de 30 anos. Basicamente o trabalho consiste em promoção de saúde e aprimoramento das habilidades de comunicação do locutor radialista levando em conta seu perfil, sem modificar as características pessoais comunicativas do locutor¹.

O locutor radialista é um profissional que apresenta grande versatilidade em suas atividades, pois sua atuação ocorre tanto dentro como fora da emissora de rádio, levando-o a assumir diferentes papéis². Ele atua no radiojornalismo, faz narração esportiva, apresenta programas variados, atua na locução comercial, grava vinhetas, além de utilizar a voz em eventos sociais dos mais diferentes gêneros. Tais tarefas exigem dele diferentes formas de emprego de sua voz e fala.

Com o desenvolvimento de estudos sobre o locutor radialista, o fonoaudiólogo foi conhecendo melhor as particularidades do trabalho deste profissional, o que se pode notar em publicações direcionadas a atividades específicas dos locutores: pesquisas voltadas a radialistas de emissoras AM e FM, locutores esportivos e

comerciais, revelando a necessidade de se conhecer as diferenças de cada estilo de locução e adequar às estratégias de trabalho, conforme determinada demanda².

Algumas produções também revelam que o fonoaudiólogo buscou se aprofundar em temas relacionados aos sentidos que a voz pode dar ao texto, pesquisando questões relacionadas à prosódia, à linguagem e à comunicação do radialista como um todo.

O objetivo desse capítulo é relacionar e analisar a produção científica da fonoaudiologia voltada à área de voz na locução de rádio.

MÉTODOS

Para se verificar o que pode ser chamado de estado atual da arte na pesquisa fonoaudiológica voltada para o locutor radialista foram selecionados trabalhos publicados nos anos de 2008 a 2012, referentes a publicações brasileiras.

Para a presente pesquisa foram consultados os seguintes bancos de dados:

1. Scientific Electronic Library Online (SciELO);
2. Literatura Latino-Americana e do Caribe em Ciências da Saúde (LILACS);
3. Portal Capes para consulta ao banco de teses e dissertações;
4. Biblioteca Digital IBICT;
5. Anais dos Congressos de Fonoaudiologia de 2008, 2009, 2010, 2011 e 2012;
6. Cursos de especialização em voz: monografias;
7. Cursos de Graduação: monografias e trabalhos de conclusão de curso;
8. Livros de voz profissional em Fonoaudiologia relacionados à voz em locução radiofônica;
9. Portal da Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia: Mestrados e Doutorados na Área de Voz - 1984-2009.

<http://www.sbfafono.org.br/portal/pdf/Mestrados%20e%20Doutorados%20na%20Area%20de%20Voz%20-%201984%20a%202009.pdf>

A pesquisa *online* referente aos três primeiros itens foi feita por meio de consulta e seleção de descritores em português, relacionados na lista de Descritores em Ciências da Saúde (DeCS). Foram utilizados os seguintes descritores: locutor de

rádio, rádio, locução radiofônica, locutor radialista e termos livres como radiojornalismo, radialista e locução de rádio.

Devido à dificuldade na pesquisa *online* de trabalhos de conclusão de curso, foram enviados e-mails para os Institutos de Ensino Superior, Faculdades e Universidades solicitando o envio de títulos na área. No presente capítulo, foram incluídas as pesquisas que chegaram por e-mail até o dia 22 de agosto de 2013.

Foram excluídas publicações da área de voz profissional de uma forma geral, mesmo que contivessem referências ao assunto em questão, mas que não estivessem diretamente relacionadas ao estudo da voz profissional em locução radiofônica. Os Anexos 1 e 2 relacionam os estudos encontrados de acordo com o tipo de publicação e ordem alfabética, respectivamente.

Destaca-se que foram anexadas publicações de trabalhos anteriores (Anexos 3 e 4) do Departamento de Voz da Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia como tem sido de praxe.

RESULTADOS

No período estudado, foram encontrados 40 estudos voltados à fonoaudiologia na área da locução radiofônica, os quais estão relacionados a seguir.

A tabela 1 apresenta as pesquisas encontradas no período de 2008 a 2012, a partir do procedimento descrito anteriormente. Do total de 40 produções, seis artigos científicos completos foram publicados em periódicos, compondo 15% dos referidos estudos. Observa-se ainda que foram publicados 23 resumos em anais de congresso (57,5%), sendo esta a categoria predominante das pesquisas encontradas. Teses e dissertações compõem 2,5% do total dos estudos com uma dissertação realizada no ano de 2009. Monografias e trabalhos de conclusão de curso somam nove trabalhos (22,5%) e finalmente um capítulo de livro (2,5%). Nota-se ainda que 65,8% dos estudos foram publicados nos anos de 2009 e 2010.

Tabela 1. Distribuição da produção fonoaudiológica relacionada à voz do locutor radialista conforme a data de publicação.

Publicação	2008		2009		2010		2011		2012	
	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%
Artigos completos Em periódicos	2	5	1	2,5	0	0	2	5	1	2,5
Resumos em anais de congresso	3	7,5	11	27,5	8	20	1	2,5	0	0
Teses	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Dissertações	0	0	0	0	1	2,5	0	0	0	0
Monografias de Especialização	1	2,5	2	5	0	0	0	0	0	0
TCC*	3	7,5	1	2,5	0	0	0	0	2	5
Capítulos de livros	0	0	0	0	0	0	1	2,5	0	0

* Trabalho de Conclusão de Curso

A Figura 1, a seguir, demonstra a distribuição dos estudos anualmente no período pesquisado. O ano de 2008 apresenta nove publicações (22,5%), 2009 com 15 (37,5%), 2010 nove estudos (22,5%), 2011 com quatro (10%), e finalmente 2012 com três (7,5%) produções.

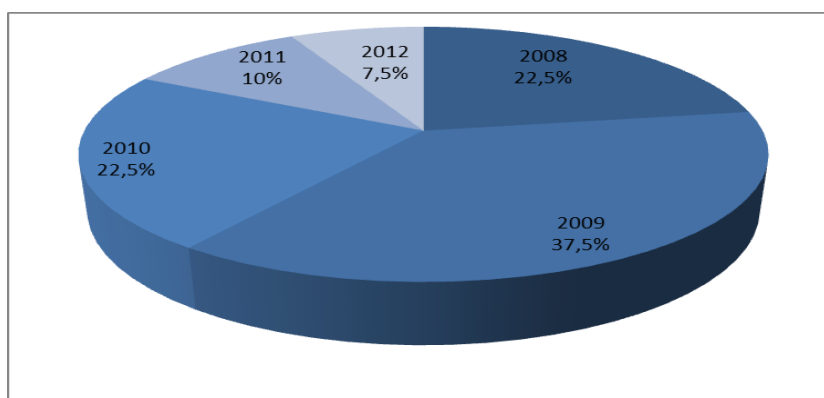


Figura 1. Distribuição percentual da produção científica relacionada à voz do locutor radialista de acordo com os anos de publicação.

A seguir, a Figura 2 demonstra a produção científica relacionada à voz do locutor radialista de acordo com os tipos de publicação, destacando-se o predomínio de publicações em anais de eventos científicos.

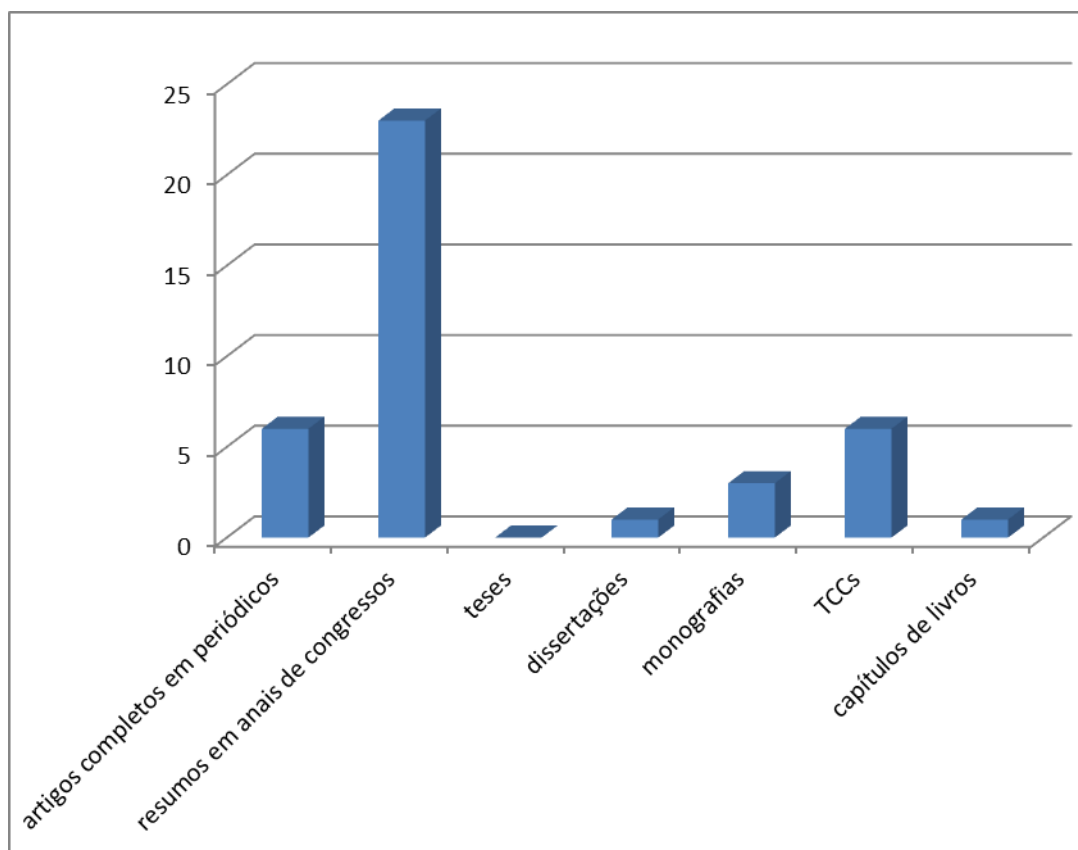


Figura 2. Distribuição numérica da produção científica relacionada à voz do locutor radialista de acordo com os tipos de publicação.

DISCUSSÃO

De acordo com os dados levantados, observa-se aumento da produção fonoaudiológica na área da voz do locutor radialista até o ano de 2009, seguido de queda nos anos seguintes. Em 2009, encontram-se 37,5% da produção bibliográfica composta, em sua maioria, por resumos em anais de congressos. O ano de 2010 foi o segundo maior em número de publicações (22,5%), também caracterizado, em grande parte, por resumos em anais de congressos.

Ao observar os dados referentes ao tipo de publicação, 57,5% da produção é composta por resumos em anais de congressos, seguida por 15% de artigos completos em periódicos, 15% de trabalhos de conclusão de curso, e 7,5% de monografias.

No período estudado, foi encontrada apenas uma dissertação de mestrado, realizada no ano de 2010.

Uma breve análise desses resultados mostra pouco aprofundamento do fonoaudiólogo no estudo do tema voz na locução radiofônica. Tal fato é confirmado pelo reduzido número de monografias de conclusão de curso de especialização (7,5%), pesquisas de mestrado (2,5%) e de doutorado (0%).

Os resumos em anais de congressos são o principal meio de publicação de pesquisas na área. Resta observar, nos próximos anos, se tais estudos se tornarão publicações em periódicos e/ou tema de estudos mais aprofundados, como dissertações de mestrado e teses de doutorado.

De forma genérica, pode-se concluir que poucos fonoaudiólogos se dedicam ao estudo dessa área de forma mais detalhada ou que não publicam suas pesquisas.

CONSIDERAÇÕES FINAIS

A presente pesquisa buscou conhecer o estado da arte em relação às publicações e estudos realizados em fonoaudiologia na especialidade de voz e subárea da voz profissional voltada ao locutor radialista.

No período de 2008 a 2012 foi possível perceber uma redução clara nos estudos, que tiveram seu auge em 2009 e 2010, com um declínio acentuado nos anos subsequentes.

As publicações em anais de congresso, dissertações e teses compõem as etapas iniciais da produção científica tendo, como fluxo natural, a socialização da pesquisa por meio das publicações em periódicos. A redução e, praticamente, a inexistência de estudos na academia de pós-graduação nos últimos anos revela uma situação preocupante da produção científica fonoaudiológica em voz profissional na área do locutor radialista.

Anexo 1 - Voz do Radialista: Publicações da Fonoaudiologia Brasileira no período de 2008 a 2012.

A seguinte relação de publicações está dividida conforme estudos anteriores publicados pela Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia, dividida em três segmentos.

1.a Artigos Científicos obtidos

2008

Cielo CA, Bazo G. Perfil vocal de locutores de rádio. *Salusvita*. 2008;27(2): 27-41.

Farghaly SM, Andrade CRF. Programa de treinamento vocal para locutores de rádio. *Rev Soc Bras Fonoaudiol* [periódico na internet]. 2008 [acesso em 26 de agosto de 2013];13(4):316-24. Disponível em <http://www.scielo.br/pdf/rsbf/v13n4/a04v13n4.pdf>

2009

Penteado RZ. Locução em propagandas: uma releitura da caracterização de vozes profissionais. *Impulso* [periódico na internet]. 2010 [acesso em 26 de agosto de 2013];19(48):85-94. Disponível em <https://www.metodista.br/revistas/revistas-unimep/index.php/>

2010

Não foram encontrados artigos relacionados aos descritores pesquisados nesse ano.

2011

Alves NLL, Rolim MRP, Ferreira LP. Efeitos de uma atuação fonoaudiológica na locução radiofônica de um deficiente visual. *Distúrb Comum* [periódico na internet]. 2011 [acesso em 26 de agosto de 2013]; 23(1):87-95. Disponível em

[revistas.pucsp.br/index.php/dic/article/download/8070/5953.](http://revistas.pucsp.br/index.php/dic/article/download/8070/5953)

Viola IC, Ghirardi ACAM, Ferreira LP. Expressividade no rádio: a prática fonoaudiológica em questão. Rev. Soc Bras Fonoaudiol [periódico na internet]. 2011 [acesso em 26 de agosto de 2013];16(1):64-72. Disponível em

<http://www.scielo.br/pdf/rsbf/v16n1/13.pdf>

2012

Borrego MCM, Behlau M. Recursos de ênfase utilizados por indivíduos com e sem treinamento de voz e fala. Rev Soc Bras Fonoaudiol [periódico na internet]. 2012 [acesso em 26 de agosto de 2013];17(2):216-24. Disponível em

<http://www.scielo.br/pdf/rsbf/v17n2/19.pdf>

1.b Capítulos de livro

Oliveira IB, Borrego MCM. A Voz na radiodifusão. In: Oliveira IB, Almeida AAF, Raize T, Behlau M, organizadoras. Atuação fonoaudiológica em voz profissional. São Paulo: Roca, 2011. p. 57-73.

1.c Teses

Não foram encontrados títulos de teses em Fonoaudiologia relacionados aos descritores pesquisados, no banco de teses CAPES e Portal da Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia Mestrados e Doutorados na Área de Voz- 1984-2009

1.d Dissertações

Rodrigues FMA. Expressividade na locução comercial radiofônica: análise dos efeitos de uma proposta de intervenção fonoaudiológica [dissertação]. São Paulo: Pontifícia Universidade Católica de São Paulo; 2010.

1.e Monografias

2008

Frossard TS, Oliveira IB. Locutores radialistas esportivos: a narração ao longo das décadas de 70 aos dias atuais [monografia]. São Paulo: Pontifícia Universidade Católica de São Paulo; 2008.

2009

Passos T, Oliveira VM, Lustosa CH. A escuta feminina de locutores de rádio: idealização do corpo e da personalidade a partir da voz [monografia]. São Paulo: Instituto CEFAC; 2009.

Rosa TTS. Locução comercial radiofônica: análise da agradabilidade e confiabilidade da voz [monografia]. São Paulo: Instituto CEFAC; 2009.

1.f Trabalhos de Conclusão de Curso

2008

Alencar DS, Masson MLV. Caracterização de queixas e hábitos vocais em locutores de rádio AM da cidade de Salvador, BA [trabalho de conclusão de curso]. Salvador: Universidade Federal da Bahia; 2008.

Silva HG, Nascimento IT, Teixeira LC. Análise perceptivo-auditiva dos aspectos prosódicos de nota jornalística em radiodifusão [trabalho de conclusão de curso]. Belo Horizonte: Universidade Federal de Minas Gerais, 2008.

Silva LHPA, Hutner SS. Caracterização dos parâmetros da qualidade vocal utilizados pelos locutores que atuam na rádio educativa UNIVALI FM, durante emissão profissional [trabalho de conclusão de curso]. Itajaí: Universidade do Vale do Itajaí – UNIVALI; 2008.

2009

Bagatta MVB, Oliveira IB. Desempenho vocal do locutor radialista: comparação vocal em função do tempo [trabalho de conclusão de curso]. Campinas: Pontifícia Universidade Católica de Campinas; 2009.

2010

Não foram encontrados trabalhos de conclusão de curso relacionados aos descritores pesquisados nesse ano.

2011

Não foram encontrados trabalhos de conclusão de curso relacionados aos descritores pesquisados nesse ano.

2012

Lubczyk JM, Pereira EC, Bail DI. Perfil vocal e qualidade de vida em voz em locutores radialistas [trabalho de conclusão de curso]. Irati: Universidade Estadual do Centro-Oeste; 2012.

Maffei MC, Pedrotti CA. Influência de conhecimentos na área de comunicação e saúde vocal na autopercepção comunicativa de locutores de rádio [trabalho de conclusão de curso]. Caxias do Sul: Faculdade Nossa Senhora de Fátima; 2012.

1.g Resumos em Anais de Congresso

2008

Anhoque CF, Magalhães ICR. Análise perceptivo-auditiva de vozes de locutores de radiodifusão [Internet]. In: Anais do 16. Congresso Brasileiro de Fonoaudiologia; 2008 [acesso em 26 de agosto de 2013] Set 24-27; Campos do Jordão. São Paulo: Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia; 2008. Disponível em <http://www.sbfa.org.br/portal/suplementorsbfa>

Diaféria G, Fiore A. Perfil vocal dos jornalistas de rádio [Internet]. In: Anais do 16. Congresso Brasileiro de Fonoaudiologia; 2008 [acesso em 26 de agosto de 2013] Set 24-27; Campos do Jordão. São Paulo: Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia; 2008. Disponível em <http://www.sbfa.org.br/portal/suplementorsbfa>

Rodrigues FMA, Ferreira LP. Ênfase na locução comercial: aspectos valorizados por radialistas [Internet]. In: Anais do 16. Congresso Brasileiro de Fonoaudiologia; 2008 [acesso em 26 de agosto de 2013] Set 24-27; Campos do Jordão. São Paulo: Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia; 2008. Disponível em <http://www.sbfa.org.br/portal/suplementorsbfa>

2009

Amorim GO, Ferracciu CCS, Nunes Júnior AL, Vieira AMC, Campos ARS. Parâmetros perceptivos-auditivos e acústicos da voz de radialistas pré e pós-jornada de trabalho [Internet]. In: Anais do 17. Congresso Brasileiro de Fonoaudiologia e 1. Congresso Ibero-Americano de Fonoaudiologia; 2009 [acesso em 26 de agosto de 2013] Out 21-24; Salvador. São Paulo: Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia; 2009. Disponível em <http://www.sbfa.org.br/portal/suplementorsbfa>

Cielo CA, Machado TT, Siqueira MA. Programa de educação vocal: cuidados com a voz e queixas vocais de radialistas atendidos no centro de referência em saúde do trabalhador [Internet]. In: Anais do 17. Congresso Brasileiro de Fonoaudiologia e 1. Congresso Ibero-Americano de Fonoaudiologia; 2009 [acesso em 26 de agosto de 2013] Out 21-24; Salvador. São Paulo: Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia; 2009. Disponível em <http://www.sbfa.org.br/portal/suplementorsbfa>

Cielo CA, Machado TT, Siqueira MA. Programa de educação vocal: resultados da avaliação perceptivo-auditiva de radialistas atendidos no centro de referência em saúde do trabalhador [Internet]. In: Anais do 17. Congresso Brasileiro de Fonoaudiologia e 1 Congresso Ibero-Americano de Fonoaudiologia; 2009 [acesso em 26 de agosto de 2013] Out 21-24; Salvador. São Paulo: Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia; 2009. Disponível em <http://www.sbfa.org.br/portal/suplementorsbfa>

Costa MALDP, Paula AS. Reporter Esso, voz e emoção: análise supra-segmental da última edição através do rádio [Internet]. In: Anais do 17. Congresso Brasileiro de Fonoaudiologia e 1. Congresso Ibero-Americano de Fonoaudiologia; 2009 [acesso em 26 de agosto de 2013] Out 21-24; Salvador. São Paulo: Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia; 2009. Disponível em <http://www.sbfa.org.br/portal/suplementorsbfa>

Körbes N, Lima TAP, Barros GN, Melo JS, Silva LC. Investigar o conhecimento da importância do uso vocal adequado para os acadêmicos do curso de radialismo do centro Universitário do Norte – UNINORTE [Internet]. In: Anais do 17. Congresso Brasileiro de Fonoaudiologia e 1. Congresso Ibero-Americano de Fonoaudiologia; 2009 [acesso em 26 de agosto de 2013] Out 21-24; Salvador. São Paulo: Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia; 2009. Disponível em <http://www.sbfa.org.br/portal/suplementorsbfa>

Maia AA, Almeida KM. Relação entre hábitos vocais, queixa e a qualidade vocal em radialistas [Internet]. In: Anais do 17. Congresso Brasileiro de Fonoaudiologia e 1. Congresso Ibero-Americano de Fonoaudiologia; 2009 [acesso em 26 de agosto de 2013] Out 21-24; Salvador. São Paulo: Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia; 2009. Disponível em <http://www.sbfa.org.br/portal/suplementorsbfa>

Rodrigues FMA, Ferreira LP, Puhl AE. Hábitos e comportamentos vocais e aspectos gerais de saúde de um grupo de alunos de um curso de locução [Internet]. In Anais do 17. Congresso Brasileiro de Fonoaudiologia e 1º Congresso Ibero-Americano de Fonoaudiologia; 2009 [acesso em 26 de agosto de 2013] Out 21-24; Salvador. São Paulo: Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia; 2009. Disponível em <http://www.sbfa.org.br/portal/suplementorsbfa>

Rodrigues FMA, Ferreira LP. Percepção das vozes de estudantes de um curso de rádio pré e pós-intervenção fonoaudiológica – na visão dos mesmos [Internet]. In: Anais do 17. Congresso Brasileiro de Fonoaudiologia e 1. Congresso Ibero-Americano de Fonoaudiologia; 2009 [acesso em 26 de agosto de 2013] Out 21-24; Salvador. São Paulo: Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia; 2009. Disponível em <http://www.sbfa.org.br/portal/suplementorsbfa>

Silva EB, Campanha SMA, Oliveira DC, Soares K, Ferreira VA, Messias PJ, Miranda RSS, Lobo AT, Santos VO, Range LS. Comportamento vocal de locutores de rádio AM e conhecimento da atuação da fonoaudiologia [Internet]. In: Anais do 17. Congresso Brasileiro de Fonoaudiologia e 1. Congresso Ibero-Americano de Fonoaudiologia; 2009 [acesso em 26 de agosto de 2013] Out 21-24; Salvador. São Paulo: Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia; 2009. Disponível em <http://www.sbfa.org.br/portal/suplementorsbfa>

Silva EB, Campanha SMA, Lima MAN, Salomão ECB, Lopes FH, Alves DAM, Veloso MCB, Andrade MT, Silva LR. Conhecimento sobre a atuação fonoaudiológica em voz profissional e comportamento vocal de radialistas [Internet]. In: Anais do 17. Congresso Brasileiro de Fonoaudiologia e 1. Congresso Ibero-Americano de Fonoaudiologia; 2009 [acesso em 26 de agosto de 2013] Out 21-24; Salvador. São Paulo: Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia; 2009. Disponível em <http://www.sbfa.org.br/portal/suplementorsbfa>

Silva EB, Campanha SMA, Oliveira CTB, Ferreira LDLS, Carvalho TB, Oliveira PM, Ribeiro MV, Prates AC. Locutores de rádio FM – comportamento vocal e conhecimento da atuação fonoaudiológica em voz profissional [Internet]. In: Anais do 17. Congresso Brasileiro de Fonoaudiologia e 1. Congresso Ibero-Americano de Fonoaudiologia; 2009 [acesso em 26 de agosto de 2013] Out 21-24; Salvador. São Paulo: Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia; 2009. Disponível em <http://www.sbfa.org.br/portal/suplementorsbfa>

2010

Amorim GO, Moraes MCC, Rocha JIT, Maria SLS, Souza JS. Perfil vocal de locutores de radiodifusão da cidade de Maceió-AL [Internet]. In: Anais do 18. Congresso Brasileiro de Fonoaudiologia; 2010 [acesso em 26 de agosto de 2013] Set 22-25; Curitiba. São Paulo: Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia; 2010. Disponível em <http://www.sbfa.org.br/portal/suplementorsbfa>

Amorim GO, Moraes EPG, Santana M CCP, Rocha JIT, Souza JS, Maria SLS. Locutores de radiodifusão: percepção sobre as implicações de uma eventual perda

de voz [Internet]. In: Anais do 18. Congresso Brasileiro de Fonoaudiologia; 2010 [acesso em 26 de agosto de 2013] Set 22-25; Curitiba. São Paulo: Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia; 2010. Disponível em <http://www.sbfa.org.br/portal/suplementorsbfa>

Amorim GO, Morais EPG, Santana M CCP, Rocha JIT, Maria SLS, Souza JS. Qualidade de vida e voz em locutores de radiodifusão de Maceió – AL [Internet]. In: Anais do 18. Congresso Brasileiro de Fonoaudiologia; 2010 [acesso em 26 de agosto de 2013] Set 22-25; Curitiba. São Paulo: Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia; 2010. Disponível em <http://www.sbfa.org.br/portal/suplementorsbfa>

Amorim GO, Morais EPG, Santana M CCP, Souza JS, Maria SLS, Rocha JIT. Mapeamento de sintomas vocais em locutores de radiodifusão [Internet]. In: Anais do 18. Congresso Brasileiro de Fonoaudiologia; 2010 [acesso em 26 de agosto de 2013] Set 22-25; Curitiba. São Paulo: Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia; 2010. Disponível em <http://www.sbfa.org.br/portal/suplementorsbfa>

Bagatta MVB, Oliveira IB. Locutor radialista esportivo: comparação do desempenho vocal em função do tempo [Internet]. In: Anais do 18. Congresso Brasileiro de Fonoaudiologia; 2010 [acesso em 26 de agosto de 2013] Set 22-25; Curitiba. São Paulo: Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia; 2010. Disponível em <http://www.sbfa.org.br/portal/suplementorsbfa>

Bastilha GR, Cielo CA, Siqueira MA, Lasch SS. Queixas e comportamentos vocais de radialistas [Internet]. In: Anais do 18. Congresso Brasileiro de Fonoaudiologia; 2010 [acesso em 26 de agosto de 2013] Set 22-25; Curitiba São Paulo: Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia; 2010. Disponível em <http://www.sbfa.org.br/portal/suplementorsbfa>

Dal-Molin PMD, Silva M, Chuproski AP, Marcolino J, Dassie-Leite AP. Caracterização de hábitos e sintomas vocais de radialistas [Internet]. In: Anais do 18. Congresso Brasileiro de Fonoaudiologia; 2010 [acesso em 26 de agosto de 2013] Set 22-25; Curitiba. São Paulo: Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia; 2010. Disponível em <http://www.sbfa.org.br/portal/suplementorsbfa>

Rodrigues FMA, Ferreira LP. Expressividade na locução comercial radiofônica: análise dos efeitos de uma intervenção fonoaudiológica [Internet]. In: Anais do 18. Congresso Brasileiro de Fonoaudiologia; 2010 [acesso em 26 de agosto de 2013] Set 22-25; Curitiba. São Paulo: Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia; 2010. Disponível em <http://www.sbfa.org.br/portal/suplementorsbfa>

2011

Costa MALDP, Paula AS. Expressividade radiofônica policial e esportiva: análise acústica entoacional da chamada vocal [Internet]. In: Anais do 19. Congresso Brasileiro de Fonoaudiologia e 8. Congresso Internacional de Fonoaudiologia; 2011 [acesso em 26 de agosto de 2013] Out 30-nov02; São Paulo. São Paulo: Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia; 2011. Disponível em <http://www.sbfa.org.br/portal/suplementorsbfa>

2012

Não há publicação com o tema nos anais do congresso.

Anexo 2 - Voz do Locutor Radialista: Publicações da Fonoaudiologia Brasileira no período de 2008 a 2012 por ordem alfabética

1. Alencar DS, Masson MLV. Caracterização de queixas e hábitos vocais em locutores de rádio AM da idade de Salvador, BA [trabalho de conclusão de curso]. Salvador: Universidade Federal da Bahia; 2008.

2. Alves NLL, Rolim MRP, Ferreira LP. Efeitos de uma atuação fonoaudiológica na locução radiofônica de um deficiente visual. *Distúrb Comum*. 2011 [acesso em 26 de agosto de 2013];23(1):87-95. Disponível em revistas.pucsp.br/index.php/dic/article/download/8070/5953.

3. Amorim GO, Ferracciu CCS, Nunes Júnior AL, Vieira AMC, Campos ARS. Parâmetros perceptivos-auditivos e acústicos da voz de radialistas pré e pós-jornada de trabalho [Internet]. In: Anais do 17. Congresso Brasileiro de Fonoaudiologia e 1. Congresso Ibero-Americano de Fonoaudiologia; 2009 [acesso em 26 de agosto de

2013] Out 21-24; Salvador. São Paulo: Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia; 2009. Disponível em <http://www.sbfa.org.br/portal/suplementorsbfa>

4. Amorim GO, Moraes MCC, Rocha JIT, Maria SLS, Souza JS. Perfil vocal de locutores de radiodifusão da cidade de Maceió-AL [Internet]. In: Anais do 18. Congresso Brasileiro de Fonoaudiologia; 2010 [acesso em 26 de agosto de 2013] Set 22-25; Curitiba. São Paulo: Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia; 2010. Disponível em <http://www.sbfa.org.br/portal/suplementorsbfa>

5. Amorim GO, Moraes EPG, Santana MCCP, Rocha JIT, Souza JS, Maria SLS. Locutores de radiodifusão: percepção sobre as implicações de uma eventual perda de voz [Internet]. In: Anais do 18. Congresso Brasileiro de Fonoaudiologia; 2010 [acesso em 26 de agosto de 2013] Set 22-25; Curitiba. São Paulo: Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia; 2010. Disponível em <http://www.sbfa.org.br/portal/suplementorsbfa>

6. Amorim GO, Moraes EPG, Santana MCCP, Rocha JIT, Maria SLS, Souza JS. Qualidade de vida e voz em locutores de radiodifusão de Maceió – AL [Internet]. In: Anais do 18. Congresso Brasileiro de Fonoaudiologia; 2010 [acesso em 26 de agosto de 2013] Set 22-25; Curitiba. São Paulo: Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia; 2010. Disponível em <http://www.sbfa.org.br/portal/suplementorsbfa>

7. Amorim GO, Moraes EPG, Santana MCCP, Souza JS, Maria SLS, Rocha JIT. Mapeamento de sintomas vocais em locutores de radiodifusão [Internet]. In: Anais do 18. Congresso Brasileiro de Fonoaudiologia; 2010 [acesso em 26 de agosto de 2013] Set 22-25; Curitiba. São Paulo: Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia; 2010. Disponível em <http://www.sbfa.org.br/portal/suplementorsbfa>

8. Anhoque CF, Magalhães ICR. Análise perceptivo-auditiva de vozes de locutores de radiodifusão [Internet]. In: Anais do 16. Congresso Brasileiro de Fonoaudiologia; 2008 [acesso em 26 de agosto de 2013] Set 24-27; Campos do Jordão. São Paulo: Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia; 2008. Disponível em <http://www.sbfa.org.br/portal/suplementorsbfa>

9. Bagatta MVB, Oliveira IB. Desempenho vocal do locutor radialista: comparação vocal em função do tempo [trabalho de conclusão de curso]. Campinas: Pontifícia Universidade Católica de Campinas; 2009.
10. Bagatta MVB, Oliveira IB. Locutor radialista esportivo: comparação do desempenho vocal em função do tempo [Internet]. In: Anais do 18. Congresso Brasileiro de Fonoaudiologia; 2010 [acesso em 26 de agosto de 2013] Set 22-25; Curitiba. São Paulo: Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia; 2010. Disponível em <http://www.sbfa.org.br/portal/suplementorsbfa>
11. Bastilha GR, Cielo CA, Siqueira MA, Lasch SS. Queixas e comportamentos vocais de radialistas [Internet]. In: Anais do 18. Congresso Brasileiro de Fonoaudiologia; 2010 [acesso em 26 de agosto de 2013] Set 22-25; Curitiba. São Paulo: Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia; 2010. Disponível em <http://www.sbfa.org.br/portal/suplementorsbfa>
12. Borrego MCM, Behlau M. Recursos de ênfase utilizados por indivíduos com e sem treinamento de voz e fala. Rev Soc Bras Fonoaudiol. 2012 [acesso em 26 de agosto de 2013];17(2):216-24. Disponível em <http://www.scielo.br/pdf/rsbf/v17n2/19.pdf>
13. Cielo CA, Bazo G. Perfil vocal de locutores de rádio. Salusvita. 2008; 27(2):27-41.
14. Cielo CA, Machado TT, Siqueira MA. Programa de educação vocal: cuidados com a voz e queixas vocais de radialistas atendidos no centro de referência em saúde do trabalhador [Internet]. In: Anais do 17. Congresso Brasileiro de Fonoaudiologia e 1. Congresso Ibero-Americano de Fonoaudiologia; 2009 [acesso em 26 de agosto de 2013] Out 21-24; Salvador. São Paulo: Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia; 2009. Disponível em <http://www.sbfa.org.br/portal/suplementorsbfa>
15. Cielo CA, Machado TT, Siqueira MA. Programa de educação vocal: resultados da avaliação perceptivo-auditiva de radialistas atendidos no centro de referência em saúde do trabalhador [Internet]. In: Anais do 17. Congresso Brasileiro de

Fonoaudiologia e 1. Congresso Ibero-Americano de Fonoaudiologia; 2009 [acesso em 26 de agosto de 2013] Out 21-24; Salvador. São Paulo: Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia; 2009. Disponível em <http://www.sbfa.org.br/portal/suplementorsbfa>

16. Costa MALDP, Paula AS. Repórter Esso, voz e emoção: análise supra-segmental da última edição através do rádio [Internet]. In: Anais do 17. Congresso Brasileiro de Fonoaudiologia e 1. Congresso Ibero-Americano de Fonoaudiologia; 2009 [acesso em 26 de agosto de 2013] Out 21-24; Salvador. São Paulo: Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia; 2009. Disponível em <http://www.sbfa.org.br/portal/suplementorsbfa>

17. Costa MALDP, Paula AS. Expressividade radiofônica policial e esportiva: análise acústica entoacional da chamada vocal [Internet]. In: Anais do 19. Congresso Brasileiro de Fonoaudiologia e 8 Congresso Internacional de Fonoaudiologia; 2011 [acesso em 26 de agosto de 2013] Out 30-nov02; São Paulo. São Paulo: Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia; 2011. Disponível em <http://www.sbfa.org.br/portal/suplementorsbfa>

18. Dal-Molin PMD, Silva M, Chuproski AP, Marcolino J, Dassie-Leite AP. caracterização de hábitos e sintomas vocais de radialistas [Internet]. In: Anais do 18 Congresso Brasileiro de Fonoaudiologia; 2010 [acesso em 26 de agosto de 2013] Set 22-25; Curitiba. São Paulo: Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia; 2010. Disponível em <http://www.sbfa.org.br/portal/suplementorsbfa>

19. Diaféria G, Fiore A. Perfil vocal dos jornalistas de rádio [Internet]. In: Anais do 16 Congresso Brasileiro de Fonoaudiologia; 2008 [acesso em 26 de agosto de 2013] Set 24-27; Campos do Jordão. São Paulo: Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia; 2008. Disponível em <http://www.sbfa.org.br/portal/suplementorsbfa>

20. Farghaly SM, Andrade CRF. Programa de treinamento vocal para locutores de rádio. Rev Soc Bras Fonoaudiol. 2008;13(4):316-24. Disponível em <http://www.scielo.br/pdf/rsbf/v13n4/a04v13n4.pdf>

21. Frossard TS, Oliveira IB. Locutores radialistas esportivos: a narração ao longo das décadas de 70 aos dias atuais [monografia]. São Paulo: Pontifícia Universidade Católica de São Paulo; 2008.

22. Körbes N, Lima TAP, Barros GN, Melo JS, Silva LC. Investigar o conhecimento da importância do uso vocal adequado para os acadêmicos do curso de radialismo do Centro Universitário do Norte – UNINORTE [Internet]. In: Anais do 17 Congresso Brasileiro de Fonoaudiologia e 1 Congresso Ibero-Americano de Fonoaudiologia; 2009 [acesso em 26 de agosto de 2013] Out 21-24; Salvador. São Paulo: Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia; 2009. Disponível em <http://www.sbfa.org.br/portal/suplementorsbfa>

23. Lubczyk JM, Pereira EC, Bail DI. Perfil vocal e qualidade de vida em voz em locutores radialistas [trabalho de conclusão de curso]. Irati: Universidade Estadual do Centro-Oeste; 2012.

24. Maffei MC, Pedrotti CA. Influência de conhecimentos na área de comunicação e saúde vocal na autopercepção comunicativa de locutores de rádio [trabalho de conclusão de curso]. Caxias do Sul: Faculdade Nossa Senhora de Fátima; 2012.

25. Maia AA, Almeida KM. Relação entre hábitos vocais, queixa e a qualidade vocal em radialistas [Internet]. In: Anais do 17 Congresso Brasileiro de Fonoaudiologia e 1 Congresso Ibero-Americano de Fonoaudiologia; 2009 [acesso em 26 de agosto de 2013] Out 21-24; Salvador. São Paulo: Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia; 2009. Disponível em <http://www.sbfa.org.br/portal/suplementorsbfa>

26. Oliveira IB, Borrego MCM. A Voz na radiodifusão. In: Oliveira IB, Almeida AAF, Raize T, Behlau M, organizadoras. Atuação fonoaudiológica em voz profissional. São Paulo: Roca, 2011. p. 57-73.

27. Passos T, Oliveira VM, Lustosa CH. A escuta feminina de locutores de rádio: idealização do corpo e da personalidade a partir da voz [monografia]. São Paulo: Instituto CEFAC; 2009.

28. Penteado RZ. Locução em propagandas: uma releitura da caracterização de vozes profissionais. Impulso. 2010;19(48).

Disponível em <https://www.metodista.br/revistas/revistas-unimep/index.php/>

29. Rodrigues FMA. Expressividade na locução comercial radiofônica: análise dos efeitos de uma proposta de intervenção fonoaudiológica [dissertação]. São Paulo: Pontifícia Universidade Católica de São Paulo; 2010.

30. Rodrigues FMA, Ferreira LP. Ênfase na locução comercial: aspectos valorizados por radialistas [Internet]. In: Anais do 16. Congresso Brasileiro de Fonoaudiologia; 2008 [acesso em 26 de agosto de 2013] Set 24-27; Campos do Jordão. São Paulo: Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia; 2008. Disponível em

<http://www.sbfa.org.br/portal/suplementorsbfa>

31. Rodrigues FMA, Ferreira LP. Percepção das vozes de estudantes de um curso de rádio pré e pós-intervenção fonoaudiológica – na visão dos mesmos [Internet]. In: Anais do 17 Congresso Brasileiro de Fonoaudiologia e 1 Congresso Ibero-Americano de Fonoaudiologia; 2009 [acesso em 26 de agosto de 2013] Out 21-24; Salvador. São Paulo: Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia; 2009. Disponível em

<http://www.sbfa.org.br/portal/suplementorsbfa>

32. Rodrigues FMA, Ferreira LP. Expressividade na locução comercial radiofônica: análise dos efeitos de uma intervenção fonoaudiológica [Internet]. In: Anais do 18 Congresso Brasileiro de Fonoaudiologia; 2010 [acesso em 26 de agosto de 2013] Set 22-25; Curitiba. São Paulo: Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia; 2010. Disponível em

<http://www.sbfa.org.br/portal/suplementorsbfa>

33. Rodrigues FMA, Ferreira LP, Puhl AE. Hábitos e comportamentos vocais e aspectos gerais de saúde de um grupo de alunos de um curso de locução [Internet]. In: Anais do 17 Congresso Brasileiro de Fonoaudiologia e 1. Congresso Ibero-Americano de Fonoaudiologia; 2009 [acesso em 26 de agosto de 2013] Out 21-24; Salvador. São Paulo: Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia; 2009. Disponível em

<http://www.sbfa.org.br/portal/suplementorsbfa>

34. Rosa TTS. Locução comercial radiofônica: análise da agradabilidade e confiabilidade da voz [monografia]. São Paulo: Instituto CEFAC; 2009.

35. Silva EB, Campanha SMA, Oliveira DC, Soares K, Ferreira VA, Messias PJ, Miranda RSS, Lobo AT, Santos VO, Range LS. Comportamento vocal de locutores de rádio AM e conhecimento da atuação da fonoaudiologia [Internet]. In: Anais do 17 Congresso Brasileiro de Fonoaudiologia e 1 Congresso Ibero-Americano de Fonoaudiologia; 2009 [acesso em 26 de agosto de 2013] Out 21-24; Salvador. São Paulo: Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia; 2009. Disponível em <http://www.sbfa.org.br/portal/suplementorsbfa>

36. Silva EB, Campanha SMA, Lima MAN, Salomão ECB, Lopes FH, Alves DAM, Veloso MCB, Andrade MT, Silva LR. Conhecimento sobre a atuação fonoaudiológica em voz profissional e comportamento vocal de radialistas [Internet]. In: Anais do 17 Congresso Brasileiro de Fonoaudiologia e 1 Congresso Ibero-Americano de Fonoaudiologia; 2009 [acesso em 26 de agosto de 2013] Out 21-24; Salvador. São Paulo: Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia; 2009. Disponível em <http://www.sbfa.org.br/portal/suplementorsbfa>

37. Silva EB, Campanha SMA, Oliveira CTB, Ferreira LDLS, Carvalho TB, Oliveira PM, Ribeiro MV, Prates AC. Locutores de rádio FM – comportamento vocal e conhecimento da atuação fonoaudiológica em voz profissional [Internet]. In: Anais do 17 Congresso Brasileiro de Fonoaudiologia e 1. Congresso Ibero-Americano de Fonoaudiologia; 2009 [acesso em 26 de agosto de 2013] Out 21-24; Salvador. São Paulo: Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia; 2009. Disponível em <http://www.sbfa.org.br/portal/suplementorsbfa>

38. Silva HG, Nascimento IT, Teixeira LC. Análise perceptivo-auditiva dos aspectos prosódicos de nota jornalística em radiodifusão [trabalho de conclusão de curso]. Belo Horizonte: Universidade Federal de Minas Gerais; 2008.

39. Silva LHPA, Hutner SS. Caracterização dos parâmetros da qualidade vocal utilizados pelos locutores que atuam na rádio educativa UNIVALI FM, durante

emissão profissional [trabalho de conclusão de curso]. Itajaí: Universidade do Vale do Itajaí – UNIVALI; 2008.

40. Viola IC, Ghirardi ACAM, Ferreira LP. Expressividade no rádio: a prática fonoaudiológica em questão. Rev. Soc Bras Fonoaudiol. 2011;16(1). Disponível em <http://www.scielo.br/pdf/rsbf/v16n1/13.pdf>

Anexo 3 - Voz do Radialista: Publicações da Fonoaudiologia Brasileira durante o período de 2005 – 2007

1. Alves AG, Dalla Vecchia AM, Alves AA, Ijuim JMO. A voz na radionovela [CD-ROM]. In: 15. Congresso Brasileiro de Fonoaudiologia e 7. Congresso Internacional de Fonoaudiologia; 2007; Gramado. Revista da Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia - Suplemento Especial. São Paulo: Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia; 2007.

2. Alves NLL, Rolim MRP. Atuação fonoaudiológica no rádio: aprimoramento vocal de um deficiente visual [trabalho de conclusão de curso de graduação]. São José: Faculdade Estácio de Sá de Santa Catarina; 2006.

3. Behlau M, Feijó D, Madazio G, Rehder MI, Azevedo R, Ferreira AE. Voz profissional: aspectos gerais e atuação fonoaudiológica. In: Behlau M, organizador. Voz: o livro do especialista. Rio de Janeiro: Revinter; 2005. v.2, p.287-407.

4. Borrego MCM. Expressividade no rádio. In: Kyrillos LCR, organizador. Expressividade: da teoria à prática. Rio de Janeiro: Revinter; 2005. p.149-160.

5. Borrego MCM. Recursos de ênfase utilizados por indivíduos com e sem treinamento de voz e fala [dissertação]. São Paulo: Universidade Federal de São Paulo – UNIFESP/EPM; 2007.

6. Borrego MCM, Behlau M. Treinamento de voz e fala em alunos de curso de radialista: análise dos recursos de ênfase [CD-ROM]. In: 14. Congresso Brasileiro de Fonoaudiologia; 2006; Salvador. Revista da Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia - Suplemento Especial. São Paulo: Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia; 2006.
7. Borrego MCM, Behlau M. Recursos de ênfase utilizados por indivíduos com e sem treinamento de voz e fala. In: 2o. Composium Internacional da IALP; 2007; São Paulo. Programas e anais do 2o. Composium Internacional da IALP; 2007. p. 42-43.
8. Borrego MCM, Behlau M. Recursos de ênfase utilizados por indivíduos com e sem treinamento de voz e fala [CD-ROM]. In: 15. Congresso Brasileiro de Fonoaudiologia e 7. Congresso Internacional de Fonoaudiologia; 2007; Gramado. Revista da Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia - Suplemento Especial. São Paulo: Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia; 2007.
9. Brito CMP, Santiago RF. Hábitos de higiene vocal dos locutores de rádio da cidade do Recife – PE [CD-ROM]. In: 13. Congresso Brasileiro de Fonoaudiologia; 2005; Santos. Revista da Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia - Suplemento Especial. São Paulo: Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia; 2005.
10. Cardoso C, Santos IR, Jatobá Neta AL, Saffe FS, Figueiredo DG, Dourado SM. Estudo preliminar de medidas de capacidade vital respiratória de um grupo de alunos de graduação em Radio/TV e Jornalismo [CD-ROM]. In: 15. Congresso Brasileiro de Fonoaudiologia e 7. Congresso Internacional de Fonoaudiologia; 2007; Gramado. Revista da Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia - Suplemento Especial. São Paulo: Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia; 2007.
11. Cielo CA, Morisso MF. Perfil vocal de estudantes de comunicação [CD-ROM]. In: 13. Congresso Brasileiro de Fonoaudiologia; 2005; Santos. Revista da Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia - Suplemento Especial. São Paulo: Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia; 2005.

12. Farghaly SM. Programa fonoaudiológico para formação de locutores de rádio: proposta e avaliação da eficácia [dissertação]. São Paulo: Universidade de São Paulo; 2005.

13. Farghaly SM. Programa fonoaudiológico para formação de locutores de rádio: proposta e avaliação da eficácia [resumo]. Rev Soc Bras Fonoaudiol. 2005;10(1):69.

14. Farghaly SM, Andrade CRF. Programa fonoaudiológico para formação de locutores de rádio: proposta e avaliação da eficácia [CD-ROM]. In: 13. Congresso Brasileiro de Fonoaudiologia; 2005 [acesso em 26 de agosto de 2013]; Santos. Revista da Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia - Suplemento Especial. São Paulo: Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia; 2005.

15. Ferro YA, Ayres PB, Lins FJM, Peter GS. Locutores de rádio FM: consciência e hábitos vocais [CD-ROM]. In: 13. Congresso Brasileiro de Fonoaudiologia; 2005; Santos. Revista da Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia - Suplemento Especial. São Paulo: Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia; 2005.

16. Ghirardi ACAM, Viola IC. Expressividade: a prática fonoaudiológica no rádio [CD-ROM]. In: 13. Congresso Brasileiro de Fonoaudiologia; 2005; Santos. Revista da Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia - Suplemento Especial. São Paulo: Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia; 2005.

17. Lasch SS. Fonoaudiologia no rádio: saúde vocal do locutor [CD-ROM]. In: 14. Congresso Brasileiro de Fonoaudiologia; 2006 [acesso em 26 de agosto de 2013]; Salvador. Revista da Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia - Suplemento Especial. São Paulo: Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia; 2006.

18. Magalhães ICR, Rangel KF, Anhoque CF. Análise perceptivo-auditiva de vozes de locutores de radiodifusão [trabalho de conclusão de curso de graduação]. Vila Velha: Faculdade Novo Milênio; 2006.

19. Mercatelli CR, Kyrillos LR. Análise comparativa da emissão de profissionais de rádio em três situações distintas [CD-ROM]. In: 15. Congresso Brasileiro de

Fonoaudiologia e 7. Congresso Internacional de Fonoaudiologia; 2007; Gramado. Revista da Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia - Suplemento Especial. São Paulo: Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia; 2007.

20. Nakamura F. Envolvimento do locutor esportivo na copa do mundo [trabalho de conclusão de curso de graduação]. São Paulo: Pontifícia Universidade Católica de São Paulo; 2006.

21. Nakamura F, Gayotto LHC. Envolvimento do locutor esportivo na copa do mundo. In: 5. Mostra de Estudos e Pesquisas sobre Voz da PUC-SP; 2006; São Paulo. 5. Mostra de estudos e pesquisas sobre voz da PUC-SP. São Paulo; 2006.

22. Palmeira CT, Pinheiro A, Riedel M, Maia Y. Rádio gentileza: uma experiência interdisciplinar [CD-ROM]. In: 14. Congresso Brasileiro de Fonoaudiologia; 2006; Salvador. Revista da Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia - Suplemento Especial. São Paulo: Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia; 2006.

23. Paoliello M, Behlau M, Gama ACC. Análise perceptivo-auditiva e caracterização dos recursos vocais de quatro estilos de locução comercial [CD-ROM]. In: 13. Congresso Brasileiro de Fonoaudiologia; 2005; Santos. Revista da Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia - Suplemento Especial. São Paulo: Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia; 2005.

24. Souza CL, Thomé CR. Queixas vocais em locutores de rádio da cidade do Salvador-Bahia. Rev. baiana saúde pública. 2006; 30(2): 272-283.

25. Spina CL, Caetano VCG. Locução radiofônica: parâmetros vocais antes e após o uso profissional [trabalho de conclusão de curso de graduação]. Campinas: Pontifícia Universidade Católica de Campinas; 2006.

Anexo 4 - Referências Bibliográficas das Edições Anteriores ao ano de 2005

1. Andrade EF, Teixeira KM, Penteadó AC, Mora S, Morita E. Imitando vozes: análise de histórico vocal de humoristas de rádio. In: Anais do 11º Encontro Nacional de Fonoaudiologia; 1997; Camboriú.
2. Azevedo BB. Os diferentes estilos de locução em emissoras de rádio FM de São Paulo [monografia]. São Paulo: Pontifícia Universidade Católica de São Paulo; 2001.
3. Azevedo BB, Silva M. Os diferentes estilos de locução em emissoras de rádio FM de São Paulo [CD-ROM]. In: Anais do 10º Congresso Brasileiro de Fonoaudiologia, 2. Encontro Mineiro de Fonoaudiologia; 2002; Belo Horizonte. São Paulo: Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia; 2002.
4. Bezerra AA, Cordeiro MSS. Locutores esportivos: conhecendo os diferentes tipos de locução em esportes coletivos [monografia]. São Paulo: Pontifícia Universidade Católica de São Paulo; 2000.
5. Borrego MCM, Nakahara M. Qualidade vocal e marcadores de ênfase utilizados por alunos de locução na leitura de notícia e comercial [CD-ROM]. In: Anais do 10º Congresso Brasileiro de Fonoaudiologia, 2. Encontro Mineiro de Fonoaudiologia; 2002; Belo Horizonte. São Paulo: Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia; 2002.
6. Borrego MCM, Nakahara M. Atuação fonoaudiológica junto aos alunos do curso de locução de rádio [CD-ROM]. In: Anais do 10º Congresso Brasileiro de Fonoaudiologia, 2. Encontro Mineiro de Fonoaudiologia; 2002; Belo Horizonte. São Paulo: Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia; 2002.
7. Borrego MCM. Efeitos do treinamento de voz e fala em alunos do curso de radialista [monografia]. São Paulo: Centro de Estudos da Voz; 2004.

8. Borrego MCM. Treinamento fonoaudiológico com alunos do curso de locução: estratégias e situações de aprendizagem [CD-ROM]. In: Anais do 5º Congresso Internacional de Fonoaudiologia, 11. Congresso Brasileiro de Fonoaudiologia, 1. Encontro Cearense de Fonoaudiologia; 2003; Fortaleza. São Paulo: Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia; 2003.

9. Bortolotti P, Gasparini G, Vilanova TF, Behlau M. Identificação de notícias de televisão e rádio AM e FM por meio de análise perceptivo-auditiva [CD-ROM]. In: Anais do 5º Congresso Internacional de Fonoaudiologia, 11. Congresso Brasileiro de Fonoaudiologia, 1. Encontro Cearense de Fonoaudiologia; 2003; Fortaleza. São Paulo: Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia; 2003.

10. Branco VN. Perfil do comportamento vocal de locutores de uma rádio universitária [trabalho de conclusão de curso de graduação]. Araraquara: Centro Universitário de Araraquara; 2003.

11. Carvalho DFA, Panosso J, Rosa AP, Rosa MC, Régis MR, Andersen P, Fernandes RC. Profissão: locutor – instrumento de trabalho: voz. In: Anais do 11º Encontro Nacional de Fonoaudiologia; 1997; Camboriú. p.47.

12. Cassemiro A. A fonoaudiologia integrada à radiodifusão: reflexões sobre trabalho vocal dirigido a locutores de rádio [monografia]. São Paulo: Pontifícia Universidade Católica de São Paulo; 1989.

13. Chaves SS. Perfil vocal de locutores de rádio AM e FM [trabalho de conclusão de curso de graduação]. Petrópolis: Universidade Católica de Petrópolis; 2002.

14. Chaves SS, Homem F. Perfil vocal de locutores de rádio AM e FM [CD-ROM]. In: Anais do 10º Congresso Brasileiro de Fonoaudiologia, 2. Encontro Mineiro de Fonoaudiologia; 2002; Belo Horizonte. São Paulo: Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia; 2002.

15. Coelho ITO, Souza AFA, Santana F, Matos JE, Silva TA. Perfil dos locutores de rádio FM das cidades de Ilhéus e Itabuna quanto ao desenvolvimento da voz profissional, hábitos de higiene vocal, situação de estresse e tensão corporal [CD-ROM]. In: Anais do 5º Congresso Internacional de Fonoaudiologia, 11. Congresso Brasileiro de Fonoaudiologia, 1. Encontro Cearense de Fonoaudiologia; 2003; Fortaleza. São Paulo: Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia; 2003.

16. Diniz JM. Semiótica vocal: os efeitos da qualidade de voz na locução publicitária [dissertação]. São Paulo: Pontifícia Universidade Católica de São Paulo; 2002.

17. Farghaly SM. Despertar de um novo encontro: a estética vocal e a comunicação radiofônica. In: Ferreira LP, Silva MAA. Saúde vocal: práticas fonoaudiológicas. São Paulo: Roca; 2002. p.169-173.

18. Farghaly SM, Andrade CRF. Perfil da fluência na leitura de textos por alunos ingressantes em curso profissionalizante de locução [CD-ROM]. In: Anais do 5º Congresso Internacional de Fonoaudiologia, XI Congresso Brasileiro de Fonoaudiologia, I Encontro Cearense de Fonoaudiologia; 2003; Fortaleza. Anais. São Paulo: Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia; 2003.

19. Faria DM, Guimarães MA. Análise espectrográfica pré e pós-curso de radialista [CD-ROM]. In: Anais do 10º Congresso Brasileiro de Fonoaudiologia, 2. Encontro Mineiro de Fonoaudiologia; 2002; Belo Horizonte. São Paulo: Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia; 2002.

20. Faria DM, Guimarães MA. Comportamento vocal em estudantes de radialista [CD-ROM]. In: Anais do 5º Congresso Internacional de Fonoaudiologia, 11. Congresso Brasileiro de Fonoaudiologia, 1º Encontro Cearense de Fonoaudiologia; 2003; Fortaleza. São Paulo: Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia; 2003.

21. Ferreira AE, Dragone ML, Behlau M. Estudo acústico da voz pré e pós-orientação e treinamento vocal em estudantes de locução. In: Behlau M. Laringologia e voz hoje: temas do 4º Congresso Brasileiro de Laringologia e Voz. Rio de Janeiro: Revinter; 1997.

22. Ferreira AE, Dragone ML, Behlau M. Acoustical analysis pre and post vocal orientation and training in radio announcer students. In: Anais do 24th World Congress of the International Association of Logopedics and Phoniatrics – IALP; 1998; Amsterdam. Amsterdam: Nijmegen University Press; 1998. p.67.

23. Ferreira LP. Achados fonoaudiológicos em grupo de 16 radialistas atuantes em emissora de rádio da cidade de São Paulo. In: Anais do 3º Congresso Internacional de Fonoaudiologia; 1995; São Paulo. São Paulo: Fonoaudiologia Hoje; 1995. p.278.

24. Gama AC, Barbosa B, Leal C, Almeida P. A saúde vocal dos profissionais do rádio [CD-ROM]. In: Anais do 10º Congresso Brasileiro de Fonoaudiologia, II Encontro Mineiro de Fonoaudiologia; 2002; Belo Horizonte. São Paulo: Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia; 2002.

25. Guerra JR. Perfil acústico da locução radialística: parâmetros de frequência fundamental e duração [trabalho de conclusão de curso de graduação]. São Paulo: Pontifícia Universidade Católica de São Paulo; 2002.

26. Kist FRZ, Silva APS, Santos B, rosa RAM, Siqueira MA. Conhecimento sobre a produção da voz e cuidados vocais em locutores de rádio [CD-ROM]. In: Anais 5. Congresso Internacional de Fonoaudiologia, 11. Congresso Brasileiro de Fonoaudiologia, 1. Encontro Cearense de Fonoaudiologia; 2003; Fortaleza. São Paulo: Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia; 2003.

27. Kyrillos LCR, Lourenço IC, Ferreira LM, Toledo FB. Posturas comunicativas de radialistas de AM e FM. Pró-Fono Revista de Atualização Científica 1995;7:28-31.

28. Laureano JM. O uso das variações prosódicas nas locuções publicitárias como elemento de persuasão [monografia]. Niterói: Núcleo de estudo da voz falada e cantada e suas alterações – CLINVOZ; 2003.
29. Leite APRC, Viola IC. A qualidade vocal em locutores de rádio AM e FM. Pró-Fono Revista de Atualização Científica 1995;7:37-40.
30. Lobo R. Perfil vocal dos locutores noturnos das rádios FMs da cidade de São Paulo [monografia]. São Paulo: Universidade de São Paulo; 1997.
31. Lopes FTA. Hábitos vocais de profissionais do rádio [monografia]. São Paulo: Universidade de São Paulo; 1996.
32. Lopes FTA. Hábitos vocais de profissionais do rádio. Pró-Fono Revista de Atualização Científica 1999;11(1):100-105.
33. Lourenço L, Lopes C, Monteiro M, Rodrigues S, Kalil D. O perfil do locutor esportivo. In: Anais do 5. Congresso Nacional de Fonoaudiologia; 1994; Petrópolis. São Paulo: Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia; 1994. p.137.
34. Mafra LQT. Atuação fonoaudiológica junto ao profissional de rádio: relato de experiência num trabalho de breve duração [monografia]. São Paulo: Universidade de São Paulo; 1996.
35. Medrado RB. Locução publicitária: análise perceptivo-auditiva e acústica de recursos vocais [dissertação]. São Paulo: Pontifícia Universidade Católica de São Paulo; 2002.

36. Melado NF. Tempo máximo de fonação em locutores de rádio [trabalho de conclusão de curso de graduação]. Petrópolis: Universidade Católica de Petrópolis; 2001.

37. Monteiro ACC, Della Via C, Andrade EF, Miranda I, Ferreira LP, Graciola SCDM. Avaliação do padrão respiratório de professores e locutores de rádio [CD-ROM]. In: Anais 9º Congresso Brasileiro de Fonoaudiologia; 2001; Guarapari. São Paulo: Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia; 2001.

38. Navarro CA, Rodrigues S, Behlau M. Perfil dos locutores profissionais. In: Anais do 5º Congresso Nacional de Fonoaudiologia. 1994; Petrópolis. Anais. São Paulo: Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia; 1994. p.83.

39. Navarro CA, Behlau M. O perfil vocal dos locutores: profissionais da voz em publicidade. In: Anais do 6º Congresso Brasileiro de Fonoaudiologia; 1996; Goiânia. São Paulo: Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia; 1996.

40. Navarro CA. O perfil vocal dos locutores: profissionais da voz em publicidade [monografia]. São Paulo: Centro de Estudos da Voz; 1996.

41. Navarro CA, Behlau M. Vocal profile of professional speakers: the radio announcers. In: 24º World Congress of the International Association of Logopedics and Phoniatics – IALP; 1998; Amsterdam. Anais. Amsterdam: Nijmegen University Press; 1998. p.76-77.

42. Navarro CA, Ferreira LP. Perfil vocal e análise acústica da qualidade vocal de locutores esportivos. In: Anais do 8º Congresso Brasileiro de Fonoaudiologia; 2000; Recife. São Paulo: Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia; 2000.

43. Navarro CA. Perfil vocal e análise acústica da qualidade vocal de locutores esportivos [dissertação]. São Paulo: Pontifícia Universidade Católica de São Paulo; 2000.
44. Navarro CA, Behlau M. O perfil vocal dos locutores: profissionais da voz em publicidade. In: Behlau M. A voz do especialista. Rio de Janeiro: Revinter; 2001. p.57-76.
45. Nogueira AL. Atuação fonoaudiológica na radiodifusão. In: Anais do 5. Congresso Brasileiro de Fonoaudiologia; 1991; Rio Grande do Sul. p.53.
46. Nogueira AL. A voz na radiodifusão. In: Anais do 1º. Encontro Brasileiro de Laringologia e Voz Humana; 1991; Rio de Janeiro.
47. Nogueira ALFR. Análise da constituição do estilo oral por radialistas: um estudo fonético-acústico comparativo [dissertação]. São Paulo: Pontifícia Universidade Católica de São Paulo; 1996.
48. Nogueira ALFR. Análise da constituição do estilo oral por radialistas: um estudo fonético-acústico comparativo. In: Ferreira LP. Dissertando sobre voz. Carapicuíba: Pró-Fono; 1998. p.63-98.
49. Nogueira ALFR. A voz no rádio brasileiro neste final de século. In: Anais do 4º Congresso Internacional de Fonoaudiologia; 1999; São Paulo. São Paulo: Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia; 1999. p.533.
50. Noronha L. Orientação fonoaudiológica: uma visão dos locutores de rádio [trabalho de conclusão de curso de graduação]. Araraquara: Centro Universitário de Araraquara; 2002.

51. Noronha L, Dragone ML. Orientação fonoaudiológica: uma visão dos locutores de rádio [CD-ROM]. In: Anais do 10º Congresso Brasileiro de Fonoaudiologia, 2. Encontro Mineiro de Fonoaudiologia; 2002; Belo Horizonte. Anais. São Paulo: Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia; 2002.

52. Oliveira IB. Educação vocal na radiodifusão. In: Ferreira LP. Trabalhando a voz. São Paulo: Summus; 1988. p.28-39.

53. Oliveira IB. A educação vocal nos meios de comunicação e arte: a voz na radiodifusão. In: Anais do 8º Encontro Nacional de Fonoaudiologia; 1993; Santos. p.17

54. Oliveira IB. A educação vocal nos meios de comunicação e arte: a voz na radiodifusão. In: Ferreira LP. Voz profissional: o profissional da voz. Carapicuíba: Pró-Fono; 1995. p.91-102.

55. Oliveira IB. Atuação fonoaudiológica com locutores de rádio. In: Lopes Filho O. Tratado de Fonoaudiologia. São Paulo: Roca; 1997. p.751-761.

56. Palmeira CT. Critérios para avaliação da leitura oral de locutores radiofônicos. In: Anais do 3. Jornada Internacional de Fonoaudiologia; 2003; Fortaleza.

57. Penteadó RZ. A voz nas locuções publicitárias: características e possibilidades de representação. Impulso - Revista de Ciências Sociais e Humanas 1998; 10(22/23):55-70.

58. Passos RDC. Perfil vocal do locutor de futebol no rádio [monografia]. Rio de Janeiro: UNESA / UMSA; 1997.

59. Pedroso MIL. Escrita e prosódia na locução radiofônica: um estudo comparativo. In: 7. jornada de fonoaudiologia da UNESP; 2001; Marília. Resumos. Marília: gráfica UNESP; 2001. P.62.
60. Pedroso mil. A escrita no rádio: o texto escrito para ser falado. In: 3. Semana Nacional Sobre Linguagem e Ensino – SENALE; 2001; Pelotas. Escrita: questões e perspectivas. Pelotas: UCPEL; 2001. P.51.
61. Pedroso MIL. A Relação fala/escrita no texto radiofônico [dissertação]. São José do Rio Preto: Instituto de Biociências, Letras e Ciências Exatas da UNESP; 2002.
62. Pedroso MIL. Relação fala/escrita no texto radiofônico. In: Seminário de Estudos Lingüísticos – SELIN; 2002; São José do Rio Preto. Caderno de Resumos. P.13-14.
63. Pedroso MIL. As funções pragmáticas do operador discursivo “e” no texto radiofônico. In: 50. Seminário do Grupo de Estudos Lingüístico do Estado de São Paulo – GEL; 2002; São Paulo. Resumos. São Paulo: Contexto; 2002. P.269-270.
64. Pedroso MIL. A relação fala/escrita no texto radiofônico [resumo]. Revista da Fonoaudiologia 2. Região SP n.53 Outubro/Novembro/Dezembro 2003. P.20.
65. Pedroso MIL. A Relação Fala/escrita no Texto Radiofônico In: 14º COLE – Congresso de Leitura do Brasil – V Encontro Sobre Mídia, Educação e Leitura. Associação de Leitura do Brasil – UNICAMP; 2003; CAMPINAS. Cadernos de Resumos 14º Congresso de Leitura do Brasil /II Congresso da história do Livro e da Leitura no Brasil ALB. Campinas: UNICAMP; 2003. P.95.
66. Pedroso MIL. Escrita e fala no gênero textual radiofônico: heterogeneidade no comercial In: 51. Seminário do Grupo de Estudos Lingüísticos do Estado de São Paulo - GEL; 2003; Taubaté. Caderno de Estudos. Taubaté: GEL (FFLCH – USP) – UNITAU; 2003. P.301.

67. Penteado RZ. Comunicação mediática e o uso profissional da voz: caracterização vocal de locuções publicitárias. In: Marchesan IQ, Zorzi JL, Gomes ICD. Tópicos em fonoaudiologia 1997/1998. São Paulo: Lovise; 1998. p.597-618.

68. Penteado RZ. A voz nas locuções publicitárias: características e possibilidades de representação. Impulso - Revista de Ciências Sociais e Humanas 1998; 10(22/23):55-70.

69. Porto GM. A qualidade vocal dos locutores de Rádio AM e FM [trabalho de iniciação científica]. Fortaleza: Universidade de Fortaleza; 2002.

70. Porto GM, Vasconcelos AP, Capistrano KO. A qualidade vocal dos locutores de rádio AM e FM. In: 8º Encontro de Iniciação à Pesquisa; 2002; Fortaleza. Resumos. Fortaleza: Universidade de Fortaleza; 2002. p.335.

71. Ramos ALN. Análise de constituição do estilo oral por radialista: um estudo fonético acústico comparativo [Dissertação]. São Paulo: Pontifícia Universidade Católica de São Paulo; 1996.

72. Rocha Filho, ZAB. Som e ação na narração de futebol no Brasil. [Doutorado]. Campinas: Universidade Estadual de Campinas, 1997.

73. Sanerip A. Comparação entre qualidade vocal e frequência fundamental de locutores de rádio nas emissões em padrão vocal espontâneo e padrão vocal profissional [dissertação]. Curitiba: Universidade Tuiuti do Paraná; 2001.

74. Sanerip A, Genaro K, Gonçalves MI. Qualidade vocal e frequência fundamental de locutores de rádio nas emissões em padrão vocal espontâneo e padrão vocal profissional [CD-ROM]. In: Anais do 10º Congresso Brasileiro de Fonoaudiologia, 2º Encontro Mineiro de Fonoaudiologia; 2002; Belo Horizonte. Anais. São Paulo: Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia; 2002.

75. Santos B, Silva APS, Kist FRZ, Rosa RAM, Amaral MS. Sinais de alterações vocais X tempo de serviço em radialistas [CD-ROM]. In: Anais do 5º Congresso Internacional de Fonoaudiologia, 11º Congresso Brasileiro de Fonoaudiologia, I Encontro Cearense de Fonoaudiologia; 2003; Fortaleza. Anais. São Paulo: Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia; 2003.

76. Scrochio E, Guariglia F, Cunha C, Souza S. Caracterização e desempenho vocal de jornalistas e radialistas do CEUV [CD-ROM]. In: Anais do 10º Congresso Brasileiro de Fonoaudiologia, 2. Encontro Mineiro de Fonoaudiologia; 2002; Belo Horizonte. São Paulo: Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia; 2002.

77. Silva JLO. Rádio: a oralidade mediatizada – o spot publicitário e a linguagem radiofônica [dissertação]. São Paulo: Pontifícia Universidade Católica de São Paulo; 1997.

78. Teixeira LC, Maurício CF, Santana C, Neves M, Vital N. Conhecimentos e comportamentos vocais na radiodifusão [CD-ROM]. In: Anais do 5º Congresso Internacional de Fonoaudiologia, 9º Congresso Brasileiro de Fonoaudiologia, 1. Encontro Cearense de Fonoaudiologia; 2003; Fortaleza. Anais. São Paulo: Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia; 2003.

79. Vasconcellos LR. Análise perceptivo-auditiva das vozes de locutores e análise da linguagem de comerciais da radiodifusão das décadas de 30 a 90. In: Anais do 3º Congresso Brasileiro de Laringologia e Voz; 1995; Rio de Janeiro. São Paulo: Sociedade Brasileira de Laringologia e Voz; 1995. p. 28.

80. Vega VL, Hanayama EM. Locutores de rádio: hábitos vocais e condições de trabalho [monografia]. São Paulo: CEFAC; 2003.

REFERÊNCIAS UTILIZADAS PARA ESCREVER O TEXTO

1. Borrego MCM, Oliveira IB. A Voz do locutor radialista. In: Oliveira IB, Almeida AAF, Raize T. Voz profissional: produção científica da fonoaudiologia brasileira. Rev Soc Bras Fonoaudiol. 2008. (suplem.).

2. Oliveira IB, Borrego MCM. A Voz na radiodifusão. In: Oliveira IB, Almeida AAF, Raize T, Behlau M, organizadoras. Atuação fonoaudiológica em voz profissional. São Paulo: Roca; 2011. p. 57-73.