

O laboratório, a oficina e o ateliê: a arte de fazer o artificial / org. Ana Maria Alfonso-Goldfarb, Maria Helena Roxo Beltran – São Paulo : Educ/Fapesp, 2002.

256p.; 21 cm.

Bibliografia.

Selo Simão Mathias de Estudos e Documentos em História da Ciência

ISBN 85-283-0231-8

1. Alquimia. 2. Química – História. 3. Química – Laboratório. 4. Química – Experiências. I. Alfonso-Goldfarb, Ana Maria. II. Beltran, Maria Helena Roxo.

CDD 540

540.11

542

EDUC – Editora da PUC-SP

Direção

Maria Eliza Mazzilli Pereira



Produção Editorial

Maria Eliza Mazzilli Pereira

Magali Oliveira Fernandes

Preparação e Revisão

Sonia Rangel

(Participaram da revisão inicial dos originais e das provas desta obra os mestrandos: Fumikazu Saito e Maria Dolores Campos di Loreto)

Editoração Eletrônica

Elaine Cristine Fernandes da Silva

Capa

Sara Rosa

Realização: Waldir Antonio Alves

educ – Editora da PUC-SP

Rua Ministro Godói, 1213

CEP 05015-001 – São Paulo – SP

Telefone: (011) 3873-3359

Telefax: (011) 3873-6133

E-mail: educ@pucsp.br