



V Seminário Web Currículo

Educação e Cultura Digital



16 a 18 de outubro de 2017, PUC-SP, São Paulo, SP

ORIENTAÇÕES GERAIS DE FORMATAÇÃO PARA SUBMISSÃO DE PÔSTERES

Serão aceitos apenas trabalhos submetidos no Sistema de Congressos da PUC-SP (<http://congressos.pucsp.br/index.php/Vwebcurriculo/WebC>).

O formato para a submissão na **modalidade pôsteres** será um resumo expandido, entre **5.000 e 7.500** caracteres. A contagem considerará caracteres e espaços do corpo do texto, sem incluir o cabeçalho (Título, eixo, modalidade, resumo, palavras-chave) e referências.

Utilizar exclusivamente os estilos de formatação deste *formulário*, não alterando sua formatação. Antes da submissão do texto, apagar esta página e as orientações de formato constantes nas páginas seguintes.

Serão aceitos apenas trabalhos submetidos no Sistema de Congressos da PUC-SP (<http://congressos.pucsp.br/index.php/Vwebcurriculo/WebC>).

Serão aceitos trabalhos com *no máximo 4 (quatro) autores*, e cada autor poderá apresentar apenas *2 (dois) trabalhos* para o evento (como autor e/ou co-autor) mesmo que em modalidades ou eixos temáticos diferentes.

O mesmo trabalho não poderá ser submetido para apresentação em mais de uma modalidade ou eixo temático.

O texto deve ser salvo e submetido no formato de documento do Word – .doc ou .rtf. O arquivo deve ser nomeado com a identificação da modalidade, número do eixo temático e as 4 (quatro) primeiras palavras do título do texto, conforme modelos:

Pôster_6_A_Importância_das TIC. [rtf ou doc]

Pôster_5_Literatura_e_Música.[rtf ou doc]

Deverão ser excluídos quaisquer indícios de autoria do texto no cabeçalho, nas propriedades do documento, no decorrer do texto e nas referências.

Após a aprovação, o texto deverá ser revisado para atender a eventuais recomendações dos pareceristas e deverão ser indicados autor(es), filiação institucional e email, abaixo do título do texto, conforme adiante:

Autor em Negrito (primeira letra de cada nome/sobrenome em Maiúsculas)

Instituição de filiação (primeira letra de cada palavra em Maiúsculas) e a SIGLA (entre parênteses) (na mesma linha)

Email do Autor



V Seminário Web Currículo

Educação e Cultura Digital



16 a 18 de outubro de 2017, PUC-SP, São Paulo, SP

Quando for o caso, indicar a agência financiadora e os agradecimentos, no final do texto, antes das referências.

Para o envio de novas versões deverá ser utilizado o mesmo identificador das versões anteriores (não fazer nova submissão no sistema).

No **Caderno de Programação** serão publicados os títulos e a autoria. Os textos integrarão os **Anais** do evento, juntamente com demais textos aprovados para este evento. Terão formato virtual, sendo disponibilizados no site do evento.

PAGAMENTO DA INSCRIÇÃO

PAGAMENTO DA INSCRIÇÃO

Para **submissão** de trabalhos, o autor do trabalho (ou, em caso de mais de um, pelo menos um deles) deverá **efetuar a pré-inscrição**. Em sendo aprovado o trabalho para apresentação no evento, **é necessário efetuar o pagamento da taxa de inscrição**, conforme cronograma. Vide site do evento: www.pucsp.br/webcurriculo.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO E RESULTADOS

Crêterios para Avaliação: a Comissão Científica emitirá seus pareceres considerando os seguintes critérios:

- Relevância, pertinência e atualidade da pesquisa para o tema do evento.
- Pertinência em relação à temática específica ao qual foi submetido.
- Riqueza conceitual na colocação do problema.
- Consistência e rigor na abordagem teórico-metodológica e na argumentação.
- Interlocução com a produção da área.
- Contribuições efetivas para a área, demonstradas nas reflexões, conclusões e encaminhamentos do texto.
- Clareza, objetividade e fluência do texto na temática trabalhada.
- Conformidade com os critérios de normalização da ABNT e com as normas de submissão do evento.

Ao final da análise, o Comitê poderá tomar as seguintes decisões sobre o texto:

- Aceito para apresentação como pôster (necessário reenvio com inserção da autoria).
- Direcionamento para outro eixo temático (necessário reenvio com inserção da autoria e eventuais modificações).
- Devolução ao autor para modificações, após as quais poderá ser reconsiderado. (necessário reenvio com inserção da autoria e modificações).



V Seminário Web Currículo

Educação e Cultura Digital



16 a 18 de outubro de 2017, PUC-SP, São Paulo, SP

- Direcionamento para apresentação em outra temática do evento (necessário reenvio com inserção da autoria e eventuais modificações).
- Recusa por não estar adequado à proposta do evento ou não apresentar as normas de formatação definidas (ex. sem adequação as normas ABNT, aos eixos temáticos e/ou ao formulário e orientação do evento).

CERTIFICAÇÃO

Serão emitidos três tipos de certificados:

Certificado de aprovação do trabalho: conferido aos autores de artigos aprovados, independente de seu comparecimento ao evento. No caso de textos com mais de um autor, é necessário que pelo menos um autor efetive sua inscrição.

Certificado de participação individual com apresentação do trabalho: o autor que apresentar o trabalho deverá estar inscrito e receberá este certificado adicional. Caso seja o segundo ou terceiro autor (além daquele que inscreveu o texto com pagamento de inscrição).

Certificado de participação individual: conferido aos inscritos que efetivamente comparecerem ao evento, com registro em lista de presença, independente de apresentação de trabalhos.

Os certificados serão digitais, e enviados após o evento para o e-mail dos inscritos.

**Na próxima página, acesse o FORMULÁRIO PARA AS SUBMISSÕES.
LEMBRE: antes de submeter, apague esta página e todas as demais orientações.**

Agradecemos seu interesse no V Seminário Web Currículo - 2017!