



# V Seminário Web Currículo

## Educação e Cultura Digital



16 a 18 de outubro de 2017, PUC-SP, São Paulo, SP

### ORIENTAÇÕES GERAIS DE FORMATAÇÃO PARA SUBMISSÃO DE PROJETOS DE PESQUISA

#### INICIAÇÃO CIENTÍFICA, MESTRADO E DOUTORADO

Serão aceitos apenas trabalhos submetidos no Sistema de Congressos da PUC-SP (<http://congressos.pucsp.br/index.php/Vwebcurriculo/WebC>).

O formato para a submissão na modalidade **Projetos de Pesquisa – Iniciação Científica, Mestrado e Doutorado** será um *artigo completo*, entre 5.000 e 7.500 caracteres. A contagem considerará caracteres e espaços do corpo do texto, sem incluir o cabeçalho (Título, eixo, modalidade, resumo, palavras-chave) e referências.

Utilizar exclusivamente os estilos de formatação indicados neste formulário, não alterando sua formatação. Antes da submissão do texto, apagar esta página e as orientações de formato constantes nas páginas seguintes.

Serão aceitos apenas trabalhos submetidos no Sistema de Congressos da PUC-SP.

Cada autor poderá apresentar apenas *1 trabalho de pesquisa* para o evento, podendo apresentar outro trabalho (como autor e/ou co-autor) em modalidades diferentes.

O mesmo trabalho não poderá ser submetido para apresentação em mais de uma modalidade ou eixo temático.

O texto deve ser salvo e submetido no formato de documento do Word – .doc ou .rtf. O arquivo deve ser nomeado com a identificação da modalidade, número do eixo temático e as 4 (quatro) primeiras palavras do título do texto, conforme modelos:

Projeto de pesquisa\_6\_A\_Importância\_das TIC. [rtf ou doc]

Projeto de pesquisa\_5\_Literatura\_e\_Música.[rtf ou doc]

Deverão ser excluídos quaisquer indícios de autoria do texto no cabeçalho, nas propriedades do documento, no decorrer do texto e nas referências.

Após a aprovação, o texto deverá ser revisado para atender a eventuais recomendações dos pareceristas e deverão ser indicados autor(es), filiação institucional e email, abaixo do título do texto, conforme adiante:

**Autor em Negrito** (primeira letra do nome, sobrenome em Maiúsculas)  
Instituição de filiação (primeira letra de cada palavra em  
Maiúsculas) e a SIGLA (entre parênteses) (na mesma linha)  
Email do Autor



# V Seminário Web Currículo

## Educação e Cultura Digital



16 a 18 de outubro de 2017, PUC-SP, São Paulo, SP

Quando for o caso, indicar a agência financiadora e os agradecimentos, no final do texto, antes das referências.

Para o envio de nova versão deverá ser utilizado o mesmo identificador da versão anterior (não fazer nova submissão no sistema).

No **Caderno de Programação** serão publicados os títulos e a autoria. As versões completas integrarão os **Anais** do evento, em formato virtual, no site do evento.

### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO E RESULTADOS

*Crêterios para Avaliaçãõ:* a Comissão Científica emitirá seus pareceres considerando os seguintes critérios:

- Relevância, pertinência e atualidade da pesquisa para o tema do evento.
- Pertinência em relação à temática específica ao qual foi submetido.
- Riqueza conceitual na colocação do problema.
- Consistência e rigor na abordagem teórico-metodológica e na argumentação.
- Interlocução com a produção da área.
- Contribuições efetivas para a área, demonstradas nas reflexões, conclusões e encaminhamentos do texto.
- Clareza, objetividade e fluência do texto na temática trabalhada.
- Conformidade com os critérios de normalização da ABNT e com as normas de submissão do evento.

Ao final da análise, o Comitê poderá tomar as seguintes decisões sobre o texto:

- Aceito para apresentação como Projeto de Pesquisa (necessário reenvio com inserção da autoria).
- Direcionamento para apresentação como pôster (necessário reenvio com inserção da autoria e eventuais modificações).
- Direcionamento para outro eixo temático (necessário reenvio com inserção da autoria e eventuais modificações).
- Devolução ao autor para modificações, após as quais poderá ser reconsiderado. (necessário reenvio com inserção da autoria e modificações).
- Direcionamento para apresentação em outra temática do evento (necessário reenvio com inserção da autoria e eventuais modificações).
- Recusa por não estar adequado à proposta do evento ou não apresentar as normas de formatação definidas (ex. sem adequação as normas ABNT, aos eixos temáticos e/ou ao *formulário* do evento).

### • PAGAMENTO DA INSCRIÇÃO

- Para **submissão** de trabalhos, o autor do trabalho (ou, em caso de mais de um,



# V Seminário Web Currículo

## Educação e Cultura Digital



16 a 18 de outubro de 2017, PUC-SP, São Paulo, SP

pelo menos um deles) deverá **efetuar a pré-inscrição**. Em sendo aprovado o trabalho para apresentação no evento, é **necessário efetuar o pagamento da taxa de inscrição**, conforme cronograma. Vide site do evento: [www.pucsp.br/webcurriculo](http://www.pucsp.br/webcurriculo).

### CERTIFICAÇÃO

Serão emitidos três tipos de certificados:

*Certificado de aprovação do trabalho:* conferido aos autores de trabalhos aprovados, independente de seu comparecimento ao evento. No caso de textos com mais de um autor, é necessário que pelo menos um autor efetive sua inscrição.

*Certificado de participação individual com apresentação do trabalho:* o autor para apresentar o trabalho deverá estar inscrito e receberá o certificado de apresentação do projeto.

*Certificado de participação individual:* conferido a todos inscritos que efetivamente compareceram ao evento, com registro em lista de presença, independente de apresentação de trabalhos (pagamento conforme cronograma).

Os certificados serão digitais, e enviados após o evento para o e-mail dos inscritos.

**Na próxima página, acesse as orientações para a escrita do Projeto de Pesquisa.**

**LEMBRE: antes de submeter, apague esta página e todas as demais orientações.**

**Agradecemos seu interesse no V Seminário Web Currículo - 2017!**



# V Seminário Web Currículo

## Educação e Cultura Digital



16 a 18 de outubro de 2017, PUC-SP, São Paulo, SP

### ORIENTAÇÕES PARA A ELABORAÇÃO DO PROJETO DE PESQUISA

#### RESUMO

Apresentar os principais pontos do trabalho (problema de pesquisa, objetivos da pesquisa, metodologia, resultados parciais obtidos / esperados, situação atual do desenvolvimento do projeto).

#### INTRODUÇÃO

Introduzir os assuntos que serão discutidos.  
Justificar a importância/relevância da pesquisa.  
Apresentar o problema e o objetivo da pesquisa.  
Indicar como o texto será desenvolvido.

#### QUADRO TEÓRICO

Criar tópicos sobre os assuntos principais do trabalho.  
Apresentar o que foi realizado em relação à revisão de literatura, o estado atual da produção de conhecimento sobre o tema, posicionar-se em relação aos fundamentos que embasam a pesquisa e os autores de referência, procurando estabelecer um diálogo com os autores.

#### METODOLOGIA

Explicitar se é uma pesquisa quantitativa ou qualitativa.  
Descrever a abordagem de pesquisa escolhida, os procedimentos de coleta e análise dos dados, caracterizar os sujeitos escolhidos para a pesquisa e justificar a escolha desses sujeitos.  
Explicar como são tratadas as questões éticas da pesquisa (sigilo, respeito aos direitos do sujeito pesquisado, segurança dos dados coletados...).

#### RESULTADOS ESPERADOS E/OU DISCUSSÃO PARCIAL DOS RESULTADOS

Descrever os resultados esperados e/ou analisar e discutir os resultados obtidos até o momento. Relatar problemas ocorridos que tenham demandado alterações de percurso, mudanças de métodos, de referencial teórico etc.

#### SITUAÇÃO ATUAL DO DESENVOLVIMENTO DO PROJETO

Descrever as próximas etapas a desenvolver.