

Disciplina: Núcleo de Pesquisa: Psicologia Social e Dialética
Exclusão/Inclusão Social III
Coordenadora: Bader Burihan Sawaia
Nível: Mestrado/Doutorado
Créditos: 01
Semestre: 1º de 2012
Horário: 4ª feiras – 13:45/15:45

EMENTA

Estuda a trama intersubjetiva da dialética exclusão/inclusão com ênfase na análise da afetividade. A perspectiva adotada é a sócio-histórica que enfoca o psicológico como fenômeno ético-político. Desenvolve métodos de pesquisa sobre as emoções e a arte como locus de compreensão das questões sociais e sobre potência de ação.

O foco da disciplina neste semestre é a interface entre Vigotski e Lukács.

Alguns temas são priorizados: catarse, consciência/inconsciente, afetos, desejo/corpo e potência.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

DELEUZE, G. (2002) *Espinoza-filosofia prática*. S.P: Escuta.

LUKÁCS, G. (1996). *Estética*. Barcelona: Grijaldo.

_____(2010). *Marxismo e Teoria da Literatura*. S.P.: Expressão Popular

VIGOTSKI, L. S. (1987). *Imaginación y el arte en la infancia*. Cidade do México: Hispánicas.

_____(1993).Inconsciente in _____ *Obras escogidas*, v. 2. Madrid:Visor

_____(1998). *Psicologia da arte*. Trad. Paulo Bezerra. São Paulo: Martins Fontes.