

Disciplina: Pesquisa em Práticas Discursivas: trabalhando com a dialogia
Professora: Mary Jane Spink
Nível: Mestrado/Doutorado
Créditos: 03
TIPO: Seminário de Pesquisa - Tipo III
Semestre: 2º de 2012
Horário: 5ª feiras – 9/12

EMENTA

Esta disciplina visa familiarizar os alunos e alunas com estratégias de análise de material discursivo. Tomando como contexto as análises discursivas da psicologia social, o curso busca problematizar a noção de linguagem que se faz aí presente, ampliando-a para além dos aspectos verbais, incorporando a perspectiva da comunicação multimodal. Propomos discutir os conceitos básicos da abordagem utilizada no Núcleo de Estudos e Pesquisas sobre Práticas Discursivas e Produção de Sentidos (linguagem como prática social; dialogia, posicionamento, repertórios lingüísticos e sua circulação no tempo) e introduzir os alunos e alunas ao campo da análise de discurso. Como exemplos, serão utilizadas modalidades diversas de práticas discursivas: a) negociação de sentidos em interações face-a-face (conversas do cotidiano, entrevistas e grupos); b) circulação de repertórios em documentos de domínio público (documentos institucionais e as mídias) e c) usos e efeitos do uso de imagens na comunicação.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BAKHTIN, M. Os gêneros do discurso. In: BEZERRA, P., (org.). *Estética da criação verbal*. São Paulo: Martins Fontes, 2003, p.261-306.

CABRUJA, T.; INIGUEZ. L. e VÁSQUEZ, F. Cómo construimos el mundo: relativismo, espacios de relación narrativa. *Análisis*, 25, p. 61-94, 2000..

DAVIES, B., & HARRÉ, R. Positioning: the discursive production of selves. *Journal for the theory of social behaviour*, 20 (1), 43-63, 1990.

INIGUEZ, L..Nuevos debates, nuevas ideas y nuevas prácticas en la psicología social de la era post-construccionista. *Fermentum*, v. 17, n. 50, p. 523-534, 2007.

IÑIGUEZ, L. A análise de discurso nas ciências sociais: variedades, tradições e práticas. In: IÑIGUEZ, L., (coord.). *Manual de Análise do Discurso em Ciências Sociais*. Petrópolis, RJ: Vozes, 2004. p. 50-104.

KRESS, G.; VAN LEEWEN, T. Introduction. In: _____ *Multimodal Discourse*. London, Arnold, 2001. p. 1-23.

KRESS, G; LEITE-GARCIA, R. & VAN LEEUWEN, T. D. Discourse semiotics. In, T. A. VAN DIJK (Org.). *Discourse as structure and power*. London: Sage, 1997. p.257-291.

MENEGON, V. S. M. *Menopausa: imaginário social e conversas do cotidiano*. Dissertação de Mestrado, PUCSP, 1998.

RASERA, E. F.; JAPUR, M. Contribuições do pensamento construcionista para o estudo da prática grupal. *Psicologia: Reflexão e Crítica*, Porto Alegre, v. 14, n. 1, p. 201-209, 2001. Disponível em www.redalyc.uaemex.mx. Acesso em 02/07/2008

SPINK, M. J. *Linguagem e Produção de Sentidos no Cotidiano*. Livro eletrônico. Biblioteca Virtual de Ciências Humanas do Centro Edelstein de Pesquisas Sociais, 2011.

SPINK, M. J. P. O poder das imagens na naturalização das desigualdades: os crimes no cotidiano da mídia jornalística. In: SPINK, M. J. P. e SPINK, P., (org.). *Práticas cotidianas e a naturalização da desigualdade: uma semana de notícias nos jornais*. São Paulo: Editora Cortez, 2006, p.17-41.

SPINK, M.J.; MEDRADO, B. Produção de sentidos no cotidiano. . In: SPINK, M.J., (org.) *Práticas Discursivas e Produção de Sentidos no Cotidiano*. São Paulo, Cortez, 1999. p. 41-61.

SPINK, P. Análise de Documentos de Domínio Público. In: Spink, M.J., (org). *Práticas Discursivas e Produção de Sentidos no Cotidiano*. São Paulo, Cortez, 1999. p. 123-151.

SPINK, P. O pesquisador conversador no cotidiano. *Psicologia e Sociedade*, v.20, Edição Especial, 2008, p. 70-77.

WETHERELL, M; POTTER, J;.El análisis del discurso y la identificación de los repertorios interpretativos. In: LÓPEZ, A.J.G; LINAZA, J.L. (coord.). *Psicologías, Discursos y Poder*. Madrid, Visor, 1996. p. 63-78.